

# ВСЕГДА ГОТОВЫ!

Слова О. ЧЕПУРОВА

Ноты с сайта [www.notarhiv.ru](http://www.notarhiv.ru)

Музыка Я. ДУБРАВИНА

Умеренно. Упруго

нар

The musical score is written for piano and voice. It consists of four systems of staves. The piano part is in the left hand, and the voice part is in the right hand. The key signature is B-flat major (two flats), and the time signature is 4/4. The tempo and mood are marked "Умеренно. Упруго".

The first system shows the piano introduction with a forte (*ff*) dynamic. The piano part features a steady eighth-note accompaniment in the left hand and chords in the right hand. The chords are B<sub>m</sub>, C, and E<sub>b</sub><sub>m</sub>. The word "нар" is written below the first staff.

The second system continues the piano introduction with the same accompaniment and chords: B<sub>m</sub>, B<sub>m</sub>, and C.

The third system introduces the voice part. The piano accompaniment continues. The voice part begins with the word "1. Ко...". The chords are E<sub>b</sub><sub>m</sub> and B<sub>m</sub>.

The fourth system shows the voice part singing the lyrics: "гда с то\_бой нас в ар\_ми\_ю при\_зва\_ли, мы". The piano accompaniment continues with the same chords: E<sub>b</sub><sub>m</sub> and B<sub>m</sub>. The word "тр" is written below the piano part.

$E\flat_m$   $B_m$   
 да ли клят-ву Ро-ди-не слу-жить! Мы

$E\flat_m$   $A\flat_7$   $D\flat+7$   $G\flat+7$   
 для то-го о-ружь-е в ру-ки взя-ли, чтоб

$E\flat$   $C_7$   $F7+4$   $F7$   
 лю-дям на пла-не-те мир-но жить! По

$B_7$   $E\flat_m$   
 ком-па-су сол-дат-ской на-шей служ-бы ша-

$A\flat 7$   $D\flat$   
 — га — ем от род — ных бе — рез вда — ли... Мы

$E\flat 6_m$   $F 7$   $B_m$   
 свя — то по — ни — ма — ем — э — то нуж — но, мы

$A\flat_m$   $B 7$   $E\flat_m$   
 свя — то по — ни — ма — ем — э — то нуж — но для

$E\flat 6_m$   $F 7$   $B_m$   
 Ро — ди — ны, для сча — стья всей зем — ли!

Припев

$B_7$

$E_{m7}^b$

$F^7$

Чтоб не го\_реть пла\_не\_те

$B_m$

$E_{m7}^b$

$A^b7$

сно\_ва,

чтоб всю\_ду гром о\_ру\_дий

$D^b$

$E_{m7}^b$

$E_{m6}^b$

сморк,

ис\_пол\_нить мы все\_гда го\_

Для повторения

$F^7$

$G^b$

$E_{m7}^b$

$F^7$

- то - вы ин\_тер\_на\_ци\_о\_наль\_ный

Для окончания

В<sub>m</sub> долг! — то — вы ин —

*ff*

Е<sup>b</sup><sub>m</sub> G<sup>b</sup> Е<sup>b</sup><sub>m</sub> G<sup>b</sup>7 В<sub>m</sub> F<sup>7</sup> В<sub>m</sub>

— тер — на — ци — о — наль — ный долг!

2. Пусть в ту войну нас не было на свете,  
 Нам сорок первый год не позабыть!  
 В любой горячей точке на планете  
 Сумеем дело мира защитить!  
 Когда соседу спать нельзя спокойно,  
 Когда зовет на помощь друг и брат,  
 За то, чтоб на земле убить все войны, — 2 раза  
 Сражайся до конца — ведь ты солдат!

Припев: Чтоб мировой не вспыхнуть снова,  
 Чтоб всюду гром орудий смолк,  
 Исполнить мы всегда готовы  
 Интернациональный долг!

3. Порою нам приходится несладко,  
 Но не уходит мужество в запас!  
 ...Невесты наши, юные солдатки,  
 Мы так хотим скорей увидеть вас!  
 И, мамы, не тревожьтесь, мы вернемся —  
 Еще вам внуков на руках качать...  
 А мы пока с врагами мира бьемся! — 2 раза  
 За мир всегда солдату отвечать!

Припев: Чтоб не стреляли в детство снова,  
 Чтоб всюду гром орудий смолк,  
 Исполнить мы всегда готовы  
 Интернациональный долг!